



BANDO DI CONCORSO PER LA NUOVA PRODUZIONE DI SPETTACOLI DI STRADA

La **FNAS** - Federazione Nazionale Arte di Strada grazie al sostegno e in collaborazione con i seguenti **Enti Promotori Associati**:

Accademia Italiana del Peperoncino (Diamante – CS); Ass. Ambaradan (Torre Boldone - BG); Ass. Appennino Cultura (Vernasca – PC); Ass. Castellarte (Mercogliano – AV); Ass. Chietinstrada (Chieti); Ass. Eccentrici Dadarò (Caronno P. - VA); Ass. Erewhon (Monza); Ass. Kallmunz (Merano – BZ); Ass. Mandragola (Venezia); Ass. Sarabanda (Genova); Ass. Sportiva Ceolini (Fontanafredda – PN); Ass. XV Miglio (Albano Laziale – Roma); Ass. Ultimo Punto (Pennabilli – RN); Centro Iniziative Teatrali (Campi Bisenzio – FI); Comune di Bra (CN); Comune di Montegranaro (FM); Fondazione Oasi (Serre – SA); Gigi Russo Street & Stage (Ferrara); Manicomics Teatro (PC); Pro loco di Sarmede (TV); Pro Loco di Santa Sofia (FC); Pro Loco di Sarnico (BG)

organizza la **nona** edizione di **“CANTIERI DI STRADA”**, Premio Nazionale per la produzione di spettacoli di strada. Il concorso è un progetto teatrale e musicale che vuol favorire, attraverso la programmazione in svariati Festival, le nuove produzioni di spettacolo del settore.

“CANTIERI DI STRADA” 2013 prevede un aiuto alla circuitazione delle produzioni, con la garanzia di un numero minimo di repliche, grazie alla collaborazione dei promotori che sostengono l'iniziativa. **Le produzioni finaliste saranno premiate** in uno degli appuntamenti del circuito, in occasione da definire.

Vengono istituite due categorie di premi:

- **Sezione “Uanmensciò”**, per progetti di produzione realizzati da artisti singoli. L'artista vincitore potrà rappresentare la nuova produzione in ciascuno dei festival aderenti all'iniziativa e riceverà dal promotore ospitante **400 euro + Iva per ogni giornata di spettacolo** più un rimborso spese di viaggio calcolato nella misura di € 0,25/Km e inteso per un veicolo al massimo. **Iscrizione al concorso:** contributo spese di **25 Euro** per i non-soci, gratuita per i soci Fnas

- **Sezione “Di Piazza in Piazza”, premio “Giovanna Bolzan”**, per progetti di produzione realizzati da compagnie composte da almeno 2 artisti in scena. La compagnia vincitrice potrà rappresentare la nuova produzione in ciascuno dei festival aderenti all'iniziativa e riceverà dal promotore ospitante **800 euro + Iva per ogni giornata di spettacolo** più un rimborso spese di viaggio calcolato nella misura di € 0,25/Km, e inteso per un veicolo al massimo. **Iscrizione al concorso:** contributo spese di **35 Euro** per i non-soci, gratuita per i soci Fnas

1. GIURIA

La Federazione Nazionale dell'Arte di Strada FNAS stabilirà i componenti della GIURIA del Progetto, scegliendoli tra i **soci promotori** che aderiscono all'iniziativa. Il pronunciamento della giuria è insindacabile.

2. SELEZIONE E PREMIAZIONE

- a) La scelta dei progetti vincitori avverrà in 2 fasi. Sulla base delle candidature pervenute non oltre il **28 febbraio 2013**, la Giuria selezionerà entro il **17 marzo 2013** da 3 a 5 progetti per ogni categoria di premio.
- b) I presentatori dei progetti selezionati verranno chiamati ad illustrare le rispettive proposte alla giuria che si riunirà a **Ferrara, entro il 28 marzo 2012**. Nel corso della medesima seduta, verranno proclamati i vincitori.
- c) La compagnia, con l'accettazione del presente bando, si impegna a presenziare all'eventuale colloquio per la selezione finale a proprie spese. In tale occasione, quale integrazione alla propria candidatura, dovrà presentare un breve video dimostrativo dell'allestimento dello spettacolo (massimo 10 minuti, anche non montato) o, in alternativa, una dimostrazione dal vivo della durata di 10/15 minuti.

3. PREMIO

- a) I vincitori avranno la possibilità di rappresentare la nuova produzione nel circuito delle manifestazioni organizzate dai **promotori aderenti** all'iniziativa. Il numero di manifestazioni nelle quali si esibiranno (se possibile anche per più di una rappresentazione), in un arco temporale che andrà da **giugno 2013 ad aprile 2014**, sarà di **almeno 21 per la sezione “Uanmensciò” e almeno 16 per la sezione “Di Piazza in Piazza”**. Sarà impegno della FNAS far sì che la presenza delle produzioni vincitrici nell'ambito delle iniziative del territorio nazionale si articoli in un calendario anche più ampio, estendendolo se possibile ad ulteriori appuntamenti organizzati da soggetti associati e non, ferme restando le condizioni di cui alle successive lettere b) e d). A tal proposito, appena possibile, la FNAS provvederà a stilare un programma dettagliato delle repliche degli spettacoli previsti con date e sedi di rappresentazione.
- b) Il corrispettivo per ciascuna giornata di spettacolo sarà garantito dall'ente organizzatore della manifestazione ospitante anche in caso di mancata effettuazione dello spettacolo causa maltempo o forza maggiore. Solo in caso che la mancata effettuazione dello spettacolo avvenga per difetto della compagnia, si assolverà l'ente organizzatore dal pagamento dovuto.
- c) Le spese di viaggio verranno rimborsate nella misura di **€ 0,25/km** per distanze superiori a **km 150**, con origine del percorso dalla sede della compagnia e intese per un veicolo al massimo. Termini di pagamento e ulteriori accordi di partecipazione potranno essere oggetto

di specifici contratti tra la compagnia e il festival, nel rispetto dell'attività artistica e delle prassi consolidate in materia di spettacolo. In questo caso tra compagnia ed ente promotore ospitante potranno essere stipulati accordi che modificano il trattamento economico di ciascuna replica, a favore dell'individuazione di un compenso forfettario. Se l'accordo non si rivelasse possibile, l'ente promotore si impegna comunque a garantire un'unica replica, riconoscendo ad artista e compagnia il compenso summenzionato.

d) I vincitori si impegnano a produrre lo spettacolo secondo quanto previsto nel loro progetto, entro e non oltre la data della Prima Nazionale, attualmente prevista per l'**inizio di Giugno 2013**, ovvero in coincidenza con il primo evento in calendario tra quelli dei promotori aderenti.

e) le compagnie vincitrici non potranno avanzare richieste tecniche per l'esecuzione dello spettacolo diverse da quelle segnalate nell'apposita sezione della propria candidatura. Dovranno altresì accettare le condizioni richieste dalla manifestazione ospitante in merito alla possibilità di "fare cappello" e alle modalità di esecuzione dell'intervento purché compatibili con le esigenze tecniche segnalate nella candidatura.

4. VISIBILITA' DELL'INIZIATIVA

La FNAS si adopererà per dare la massima visibilità all'iniziativa su scala nazionale, attraverso i propri mezzi di comunicazione e le proprie pubblicazioni, dando ogni possibile risalto ai progetti di produzione premiati. Allo stesso modo è impegno dei promotori che sostengono l'iniziativa, dare visibilità al concorso e alla presenza delle produzioni vincitrici nelle rispettive manifestazioni organizzate. In particolare i soci promotori sostenitori del presente bando si impegnano a:

a) Inserire in tutto il materiale prodotto per la promozione della manifestazione ospitante, il logo di Cantieri di Strada scaricabile al seguente link: <http://fnas.org/images/cantieri13.jpg>

b) Inserire nelle pubblicazioni relative alla manifestazione ospitante, accanto al nome della produzione ospitata, la dicitura "**Produzione vincitrice del concorso FNAS Cantieri di Strada 2013 / Sezione Uanmensciò**" ovvero "**Sezione Di Piazza in Piazza premio Giovanna Bolzan**" a seconda dei casi.

c) dove sia possibile inserire nelle pubblicazioni relative alla manifestazione ospitante, una breve presentazione delle compagnie e dei progetti vincitori, nonché una presentazione del concorso utilizzando il testo scaricabile al seguente indirizzo:

<http://www.fnas.it/media/uploads/allegati/2/cantieridistrada.pdf>

Le compagnie vincitrici si impegnano allo stesso modo ad osservare gli adempimenti di visibilità di cui alle lettere a) e b) del presente articolo 4, per quanto riguarda i materiali prodotti per la promozione della propria produzione. Operatori del mondo della comunicazione possono essere invitati a seguire specificamente il progetto CANTIERI DI STRADA in una qualsiasi delle sue fasi di esecuzione, inclusi i colloqui con le compagnie.

5. PARTECIPAZIONE AL CONCORSO

a) La partecipazione al concorso sottintende l'accettazione del presente bando.

b) I requisiti comuni per l'iscrizione alle 2 categorie di concorso prevedono: la partecipazione di artisti italiani o stranieri comunque domiciliati ed operanti stabilmente in Italia; il progetto candidato dovrà riguardare una nuova produzione mai rappresentata prima; l'artista / la formazione (direttamente o indirettamente) deve essere in grado di emettere fattura e di garantire la regolare posizione contributiva degli artisti.

c) La partecipazione al concorso è gratuita per gli artisti e le compagnie associate alla FNAS e che risultano in regola con il pagamento di tutte le quote sociali dovute (compresa la quota per l'anno in corso). Le quote associative annuali FNAS per il 2013 sono determinate nella misura

di: 60 € per gli artisti singoli; 100 € per le compagnie; 150 € minimo per gli enti promotori. Form di partecipazione e modalità d'iscrizione sono presenti sul sito www.fnas.org

d) La partecipazione per i non associati FNAS è accettata previo versamento a titolo di contributo spese di: € 25,00 per la sezione di concorso Uanmensciò; 35 € per la sezione di concorso Di Piazza in Piazza;

e) Il versamento delle quote sociali o dei contributi spese deve avvenire entro il 20 Febbraio 2013 secondo le seguenti modalità:

Conto Bancoposta:

- bollettino postale o giroposta intestato a FNAS c/c 43471739;
- bonifico su IBAN IT57F076011200000043471739 intestato **ESATTAMENTE:**

Fed.Naz.le Artisti di Strada

Specifica della causale:

“quota associativa 2013” per i Soci, **oppure** “Contributo per l'associazione” per i partecipanti esterni. Aggiungere sempre in causale l'indicazione "DA (nome compagnia o artista che presenta la candidatura)". In caso di pagamento tramite bollettino postale è preferibile che una copia dello stesso sia inviata per fax allo 0438 580986 o in allegato mail a: segreteria@fnas.org

f) Per partecipare al concorso gli interessati devono elaborare il progetto per la produzione di un nuovo spettacolo, secondo le caratteristiche richieste in premessa, compilando l'**apposito formulario on-line** disponibile al seguente indirizzo internet: http://www.fnas.org/cantieri_di_strada/bando.asp

g) Le candidature prive dei requisiti di partecipazione, i formulari incompleti, o che non rispettino le prescrizioni, nonché i progetti non presentati mediante il sistema informatico presente su www.fnas.org, inviati per email o altro mezzo di invio, **NON SARANNO TENUTI IN CONSIDERAZIONE.**

h) Ai fini dell'accettazione della domanda nei tempi previsti, farà fede la data dell'ultimo salvataggio del file di candidatura nonché la data di versamento del bollettino postale o bonifico.

i) Il termine ultimo per depositare il formulario, compilato in tutte le sue parti, mediante il sistema informatico presente sul sito www.fnas.org è fissato per le ore **24:00** del **28 Febbraio 2013.**

Federazione Nazionale Arte di Strada

Sede Legale: Via di Villa Patrizi 10, 00161 Roma

Sede Organizzativa: Via Borgo Ciser 33, 31010 Fregona (TV)

Tel: 0438 580986 ; Fax 0438 932958; www.fnas.org; info@fnas.org



fnas